

Методы, формы и средства организации деятельности воспитанников

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого-педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе методов, форм, средств и приемов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям. С целью повышения интеллектуально-познавательных способностей детей в своей работе активно применяю следующие современные образовательные технологии и методы:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- групповой сбор;
- организация ОД по центрам активности;
- технология деятельностного подхода;
- технология исследовательской деятельности;
- ИКТ.

В педагогической деятельности используются новые технологии и методы обучения дошкольников:

- проблемно-поисковый метод на занятиях, создается проблемная ситуация, которая будет лично значимая для ребенка. Именно эта преднамеренность помогает увидеть противоречие. А возникает ли проблемная ситуация, «принял» ли ее ребенок, можно судить по активности ребенка на занятии, степени заинтересованности;

- исследовательский метод, который способствует высокому качеству усвоения нового материала («Язык мой друг»). Ребенок наблюдает, выдвигает гипотезы, делает выводы, обобщения, проверяет решения путем «Проб и ошибок»;

- метод экспериментирования; ведь дошкольники – природные исследователи. И этому подтверждение их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации;

- интегрированный метод. Он помогает развивать личность ребенка, его познавательные и творческие способности;

- обучения в форме игры, так как именно она является ведущим видом деятельности, можно использовать следующие методы и приемы обучения:

- побуждение, стимулирование деятельности, наводящие вопросы, совместная деятельность;

- проблемные и игровые обучающие ситуации;

- проблемно-поисковый метод (*помогает воспитывать интерес к поисковым действиям*);

- развивающие игры и упражнения (помогают направить внимание детей на сравнение, анализ, синтез и т. д.);

- задания творческого типа (с одновременной активизацией мышления и воображения, что позволяет повышать творческую и познавательную деятельность детей);

- учебно-методические (*формируют мотивацию для обучения в школе*); связь результатов опытов с повседневной жизнью, наблюдениями детей дома и на улице;

- методы стимулирования и мотивации (*предвосхищения, оценка*).

Результат: у детей повысится интерес к учебной задаче и процессу ее решения, эффективность запоминания, планируется, что дети научатся не только решать, но и составлять задачи, рассказ, опираясь на схематизированные образы, повысится творческая активность детей.

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (*образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.*);

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (*частично-поисковый*) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (*применение представлений в новых условиях*)

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (*творческие задания, опыты, экспериментирование*).

Метод *«проектов»* самый трудный, но интересный в работе. Технология проектирования ориентируется на совместную деятельность участников образовательного процесса: воспитатель – ребенок, ребенок – родители, воспитатель – родители, ребенок – воспитатель – родители – педагоги. Использую разнообразие технологии метода проектов: развлечения, творческие проекты, информационные. В технологии проектирования каждому ребенку обеспечиваю признание важности и необходимости каждого в коллективе.

Метод проектов способствует развитию у детей ключевых компетентностей: социально-коммуникативной, технологической, информационной.

Большинство детей умеют вести диалог с взрослыми и сверстниками, самостоятельно и с помощью взрослого формулируют вопросы, умеют понимать настроение по внешним и вербальным признакам, отстаивать свою точку зрения в общении. В формировании информационной компетентности большая часть детей называют источники информации, устанавливают причинно-следственные связи при оценке социальных привычек, связанных со здоровьем и окружающей средой. Дети могут получать сведения при помощи взрослого, делать выводы на основе аналогичного примера, осознанно выбирают источники информации, используют вопросы разного типа.

Личностно – ориентированные технологии, использование которых позволяет вовлечь каждого ребенка в активный познавательный процесс.

Способ общения – понимание, признание и принятие личности ребенка. Сотрудничество строится, исходя из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития. Занятия проводятся в разных формах: коллективные, работа в парах, самостоятельная работа с раздаточным материалом, индивидуальная работа, свободные игры, дидактические игры за столами, беседы и слушания, чтение и т. д. Подгруппы объединяются с учетом темпа и общего уровня развития детей. При оценке деятельности используются поощрение и похвалу, без жестких оценок *«правильно – неправильно»*, *«хорошо – плохо»*. Предлагается детям оценивать друг друга, использую самоконтроль, проверку друг с другом. Поддерживаются дети с заниженной самооценкой, с ними проводится индивидуальная работа вне занятий.

С целью улучшения психологической атмосферы в группе нужно отказаться от воздействия на ребенка и перейти к взаимодействию. Предоставляется возможность детям самим выбирать занятие по интересам (в свободной деятельности, во время прогулок. Постоянно отмечать новые достижения ребенка в разных видах деятельности, намеренно создавать ситуации, в которых робкие, неуверенные в себе дети достигают успеха. Поддерживается эмоциональный комфорт *«непопулярных»* в группе детей, создаются условия для их принятия сверстниками. В результате создаются равноправные взаимоотношения между всеми участниками педагогического процесса.

В группе преобладает доверительный стиль общения: дети-дети; дети-взрослые; педагоги – родители.

Результат: педагогический процесс в группе, представляет собой единую личностно-ориентированную систему совместной жизни детей и взрослых.

Информационно-коммуникативные технологии.

В активно внедряются новые образовательные технологии в образовательный процесс, такие как метод проектов, консультации с родителями, тоже возможно: это создание электронного портфолио.

Можно смело утверждать, что ИКТ в дошкольном учреждении способствует модернизации учебно-воспитательного процесса, повышению его эффективности, дифференциации обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, мотивации детей на поисково-познавательную деятельность.

Новые условия жизни общества требуют принципиально новых подходов к системе образования. Изменились цели и задачи, стоящие перед современными образовательными учреждениями. Они находятся в поиске содержания, средств, и методов образования, которые соответствовали бы изменившимся условиям.

Игровые технологии.

Для социального развития ребенка важно создание условий для формирования коммуникативных навыков. С этой целью в свободной деятельности используются все виды игр: сюжетно – ролевые, подвижные, дидактические, режиссерские, строительные, игры-драматизации, словесные, социальные. Во время игры у детей более успешно идет развитие познавательных процессов, быстрее формируются и закрепляются положительные черты личности и социальные навыки, умение работать в коллективе.

Используя в педагогическом процессе народные игры, не только реализуются обучающие и развивающие функции игровых технологий, но и различные воспитательные функции: одновременно приобщая воспитанников к народной культуре.

Использование игровой технологии театральной деятельности, помогает обогащать детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребенка.

Применение игровых технологий в педагогической работе помогает влиять на качество образовательного процесса и позволяет осуществлять текущую коррекцию его результатов, так как обладает двойной направленностью: на повышение эффективности воспитания и обучения детей и на снятие отрицательных последствий образования.

Таким образом, понимая, что игра – это важный вид деятельности в дошкольном возрасте, нужно стараться организовать ее так, чтобы каждый ребенок, проживая дошкольное детство, мог получить знания, умения и навыки, которые он пронесёт через всю жизнь. И от того, как воспитатель его научит передавать взаимоотношения между людьми, так он и будет строить реальные отношения.

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

Технологии предметно – развивающей среды.

Для того, чтобы достичь определенных результатов, в группе должна создана развивающая среда, которая стимулирует самую разнообразную деятельность ребенка: Центр искусства, Центр книги, Центр строительства, Центр игры, Центр науки и т.д.

Основные цели организации Центров:

- ребенок развивается наилучшим образом, если он включен в активную деятельность;
- каждый ребенок развивается в своем темпе, но все дети проходят через типичные периоды развития;
- для успешного развития ребенка необходимо объединение усилий педагогов, специалистов и всех членов семьи.

Каждому ребенку предоставлена свобода в выборе средств для применения творческих способностей, удовлетворения своих интересов и любознательности, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей. Это помогло осуществить необходимую коррекцию для познавательного продвижения развития каждого ребенка. Предметно-развивающая среда не только обеспечивает разные виды активности (физическую, умственную, игровую, но становится объектом самостоятельной деятельности ребенка, являясь своеобразной формой самообразования.

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (*игры, игрушки*);
- коммуникативной (*дидактический материал*);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (*оборудование и инвентарь для всех видов труда*);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкально-художественной (*детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.*).