

## Содержание образовательной области

### «Речевое развитие»

*Цель:* формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи:*

- обогащать активный словарь;
- развивать речевое творчество;
- овладевать речью как средством общения и культуры;
- развивать связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развивать звуковую и интонационную культуры речи, фонематический слух.
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

*Принципы развития речи:*

- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного сознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения активной языковой практик.

*Основные направления работы по развитию речи детей в ДОО:*

- развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
- развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

### Методы развития речи

а) Наглядные:

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.);
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).

б) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть пересказ;

- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

в) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

*Средства развития речи:*

- обогащение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- НОД по другим разделам программы;
- обучение родной речи в организованной деятельности;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</li> <li>- обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- инсценирование активизирующего общения</li> <li>-речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>-беседа с опорой на зрительное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- хороводные игры,</li> <li>пальчиковые игры</li> <li>-образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>-тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</li> <li>- игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>

		восприятие и без опоры на него -хороводные игры, пальчиковые игры		
	5-7 лет	- имитативные упражнения, пластические этюды. - сценарии активизирующего общения. - чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - коммуникативные тренинги - совместная продуктивная деятельность - работа в книжном уголке - экскурсии - проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - коммуникативные тренинги. - тематические досуги - гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. -театрализован-ные игры - игры с правилами - игры парами (настольно-печатные) - совместная продуктивная деятельность детей
Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет,	-артикуляционная гимнастика - дид. игры -настольно-печатные игры - продуктивная деятельность - разучивание стихотворений, пересказ - работа в книжном уголке - разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	-называние -повторение -слушание - речевые дидактические игры - наблюдения - работа в книжном уголке -чтение -беседа - разучивание стихов	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество
	5-7 лет	- сценарии активизирующего общения - дидактические игры -игры-драматизации - экспериментирование с природным материалом - разучивание -пересказ - речевые задания и упражнения - разучивание скороговорок, чистоговорок.	-речевые дид. игры. - чтение -разучивание - беседа -досуги -разучивание стихов	-игра-драматизация - совместная продуктивная и игровая деятельность детей -самостоятельная художественно-речевая деятельность

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>		
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>-досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>- освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интегрированные НОД</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор иллюстраций</li> <li>-чтение литературы - подвижные игры</li> <li>-физкультурные досуги</li> <li>-заучивание</li> <li>-рассказ</li> <li>-бучение</li> <li>-экскурсии</li> <li>-объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультминутки</li> <li>- прогулка</li> <li>- прием пищи</li> <li>-беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-Д/и</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li>-игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дид. игры</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-игры</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-настольно-печатные игры -беседы</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>-творческие задания - пересказ литературные праздники</li> <li>-досуги</li> <li>-презентации проектов</li> <li>-ситуативное общение</li> <li>-творческие игры</li> <li>-театр</li> <li>-чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультминутки</li> <li>-прогулка</li> <li>-работа в театральном уголке</li> <li>-досуги</li> <li>кукольные спектакли</li> <li>-организованные формы работы с детьми</li> <li>-тематические досуги</li> <li>-самостоятельная детская деятельность</li> <li>-драматизация</li> <li>-праздники</li> <li>-литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-пересказ</li> <li>-драматизация</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>продуктивная деятельность</li> <li>игры</li> </ul>

## НОД по развитию речи «Двузвучная буква Я»

