

Содержание образовательной области

«Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- обогащать активный словарь;
- развивать речевое творчество;
- овладевать речью как средством общения и культуры;
- развивать связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развивать звуковую и интонационную культуры речи, фонематический слух.
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного сознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОО:

- развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
- развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

а) Наглядные:

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.);
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).

б) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть пересказ;

- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

в) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- обогащение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- НОД по другим разделам программы;
- обучение родной речи в организованной деятельности;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - обучающие игры с использованием предметов и игрушек - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - сюжетно-ролевая игра - игра-драматизация - работа в книжном уголке - чтение, рассматривание иллюстраций - инсценирование активизирующего общения -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -беседа с опорой на зрительное 	<ul style="list-style-type: none"> - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - хороводные игры, пальчиковые игры -образцы коммуникативных кодов взрослого. -тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> -содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) - игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

		восприятие и без опоры на него -хороводные игры, пальчиковые игры		
	5-7 лет	- имитативные упражнения, пластические этюды. - сценарии активизирующего общения. - чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - коммуникативные тренинги - совместная продуктивная деятельность - работа в книжном уголке - экскурсии - проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - коммуникативные тренинги. - тематические досуги - гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. -театрализован-ные игры - игры с правилами - игры парами (настольно-печатные) - совместная продуктивная деятельность детей
Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет,	-артикуляционная гимнастика - дид. игры -настольно-печатные игры - продуктивная деятельность - разучивание стихотворений, пересказ - работа в книжном уголке - разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	-называние -повторение -слушание - речевые дидактические игры - наблюдения - работа в книжном уголке -чтение -беседа - разучивание стихов	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -словотворчество
	5-7 лет	- сценарии активизирующего общения - дидактические игры -игры-драматизации - экспериментирование с природным материалом - разучивание -пересказ - речевые задания и упражнения - разучивание скороговорок, чистоговорок.	-речевые дид. игры. - чтение -разучивание - беседа -досуги -разучивание стихов	-игра-драматизация - совместная продуктивная и игровая деятельность детей -самостоятельная художественно-речевая деятельность

		<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика - проектная деятельность - обучению пересказу литературного произведения 		
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры -чтение художественной литературы -досуги 	<ul style="list-style-type: none"> -образцы коммуникативных кодов взрослого - освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> -совместная продуктивная и игровая деятельность детей
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -интегрированные НОД - тематические досуги - чтение художественной литературы - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> -образцы коммуникативных кодов взрослого. - использование в повседневной жизни формул речевого этикета - беседы 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная художественно-речевая деятельность - совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - сюжетно- ролевые игры
Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -подбор иллюстраций -чтение литературы - подвижные игры -физкультурные досуги -заучивание -рассказ -бучение -экскурсии -объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> -физкультминутки - прогулка - прием пищи -беседа -рассказ -чтение -Д/и -настольно-печатные игры -игры-драматизации 	<ul style="list-style-type: none"> -дид. игры -рассматривание иллюстраций -игры -продуктивная деятельность -настольно-печатные игры -беседы
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной и познавательной литературы -творческие задания - пересказ литературные праздники -досуги -презентации проектов -ситуативное общение -творческие игры -театр -чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> -физкультминутки -прогулка -работа в театральном уголке -досуги кукольные спектакли -организованные формы работы с детьми -тематические досуги -самостоятельная детская деятельность -драматизация -праздники -литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> -пересказ -драматизация -рассматривание иллюстраций продуктивная деятельность игры

НОД по развитию речи «Двузвучная буква Я»

